

DOSUG.COM

# АММ

21-31 АВГУСТА 2008  
№ 34 (589)

\*  
ПРИЛОЖЕНИЕ  
ТЕАТРАЛЬНАЯ  
АФИША

## SHOW-ROOM

МЕСТА, ЯВКИ И ПАРОЛИ  
СТОЛИЧНЫХ МОДНИКОВ

КОНЦЕРТЫ  
НЕДЕЛИ

SIGUR ROS  
АКВАРИУМ

THE FUTURE SOUND  
OF LONDON

ПЕЛАГЕЯ

LOUNGE FEST  
АЛЕВТИНА  
THE ROOTS

**ХЕЛЕНА  
БОНЭМ КАРТЕР  
ГАРРИ ПОТТЕР VI**

**+  
25 САМЫХ ГРОМКИХ  
ПРЕМЬЕР ОСЕНИ**

ТОПОВЫЕ АЛЬБОМЫ ЛЕТА: ЗОЛОТАЯ ABBA • DUFFY • USHER • SENOR COCONUT





# Исландские провокаторы

Из самой северной столицы мира к нам едут исландцы Sigur Ros. Экспериментатор Йонси Биргиссон, догадавшийся скрестить смычок виолончели с гитарой, и его товарищи поднимутся на сцену ДК им. Ленсовета 26 августа

**Текст: Павел Пересветов**



Необычный вокал солиста Sigur Ros кто-то считает ангельским, кто-то мальчишеским. Почитатели Йонси убеждены: он пишет музыку будущего. Недоброжелатели ставят солисту в вину его subtilность и открыто демонстрирующуюся гомосексуальность. Как бы то ни было, востребованности группы сомневаться не приходится: нынешнее турне Sigur Ros, приуроченное к выходу нового альбо-

ма «Med Sud I Eyrum Vid Spilum Endalaust» (2008), уже потрясло Европу, Америку и Австралию. И вот на очереди Россия, до которой музыканты прежде никогда не добирались. Стоит, кстати, отметить, что по миру исландская четверка путешествует в компании со струнным оркестром и командой из двух десятков специалистов, отвечающих на концертах за свет, звук и видеоряд.



Йонси Биргиссон, фронтмен группы, изобрел специальный язык, который никто, кроме него, не понимает



Пейзажи Исландии мало располагают к веселью, но клавишнику Кьяртану Свейнссону, в прошлом сильно пьющему, это не помеха



В исландских телефонных книгах ударник Орри Дирасон записан почему-то как швейцар



Ходят слухи, что басист Георг Холм умеет ловить форель зубами

## Хорошее начало

В 1992 году 17-летний Йонси начал петь в гранж-группе Stoned. А через пару лет произошло знаменательное событие – на свет появилась сестра Йонси, которую назвали Сигуррос (Sigurros). В этот день музыканты решили, что их новый проект будет носить то же имя. Дебютный альбом «Sigur Ros Von» увидел свет в 1997 году – возможность бесплатно записать диск парни получили, покрасив в студии стены. Пластинку купили 313 человек. Но этого оказалось достаточно, чтобы их заметил продюсер Кен Томас (работал с Psychic TV и Sugarcubes). Затем к группе присоединился выпускник университета Кьяртан Свейнссон, который не только привел за собой целый оркестр, но и заразил коллег любовью к классической музыке. Через год работы родился «Agaetis Byrjun» (1999) – альбом, название которого переводится как «Хорошее начало» и который критики назвали одним из самых интересных альбомов XX столетия.

Чуть позже вновь дал знать о себе интерес музыкантов к кино – правда, в документальном фильме «Хлеммур» (2002) они больше экспериментируют с электронным звучанием, нежели с акустикой. То же можно сказать о работе «Ba Va Ti Ki Di Do» (2004) – эта запись-импровизация была сделана в Бруклине во время танцевального спектакля «Split Sides», куда группа была приглашена хореографом Мерсом Каннингемом. Компанию исландцам составили Radiohead.

## Да будет Такк

Альбом 2005 года «Takk...» (исл. «Спасибо»), вышедший на лейблах Geffen и EMI, принес Sigur Ros еще и коммерческий успех – продажи их пластинок приблизились тогда к миллионной отметке. Что музыканты сделали для этого? Немного – чуть укоротили песни и сняли три видеоклипа на лучшие композиции. При этом воспринимать славу как не-

**Нынешнее турне Sigur Ros, приуроченное к выходу нового альбома, уже потрясло Европу, Америку и Австралию. И вот на очереди Россия, до которой музыканты прежде не добирались**

## За скобками

Следующий диск Sigur Ros вышел через 3 года. Все композиции были исполнены на «хоупландском» языке – озвученном потоке сознания, в котором тембр и интонация гораздо важнее смысла. Таким образом исландцы постарались максимально дистанцироваться от поп-культуры. Немало способствовало успеху Sigur Ros участие в саундтреке к фильму «Ванильное небо», совместные гастроли с Radiohead, внимание со стороны неподражаемых Kronos Quartet, сочинивших свою версию песни «Flugufrelsarinn». Черпая вдохновение в исландском фольклоре, музыканты колдовали над национальным кинохитом «Ангелы Вселенной», переработав для звуковой дорожки старинную колыбельную и похоронный марш. Затем с Лондонским симфоническим оркестром они приняли участие в грандиозной рок-опере «Odin Raven Magic».

На рубеже тысячелетий Sigur Ros поменяли ударника и предложили работать вместе струнному квартету Amiina, состоящему из четырех девушек.

избежное зло и подтрунивать над возникшим ажиотажем они не перестали.

## Чувство полета

В переводе название нового альбома Sigur Ros, который они, собственно, и представят в Петербурге, звучит примерно так: «Пока шумит у нас в ушах, играть мы будем вечно». Сразу после его релиза журналисты повесили на группу еще один ярлык – «психофолк», разглядев в открывающей пластинку композиции реверансы в сторону Animal Collective. Попутно строгие критики обвинили музыкантов в «опопсении», формальным поводом к чему выступили чуть более короткие, чем обычно, треки, отсутствие песен на «хоупландском» и даже – о ужас! – ломаный английский Йонси в финальной балладе. Между тем Sigur Ros действительно изменились. Стали проще, открытее и теплее.